

LAS BODEGAS Y EL TERREMOTO DE 1944 EN SAN JUAN.

Mag. Alicia N. SANCHEZ CANO

Instituto de Investigaciones de Historia Regional y Argentina

“Prof. Héctor D. Arias”. Fac. de Filosofía H. y Artes UNSJ.

alicianscano@uolsinetis.com.ar

Esta investigación se desarrolla dentro del Proyecto; “ Hombres, Uvas y Vinos. Aportes para la historia de la vitivinicultura sanjuanina”. El mismo ha sido organizado en tres etapas y abarca desde 1860 hasta la actualidad. En este momento se desarrolla la segunda etapa comprendida entre 1920 y 1955.

El tema aquí estudiado está referido, particularmente a conocer el daño que sufrieron las bodegas, aproximadamente 20 en la capital y un total de 500 para San Juan, por efecto del terremoto y las consecuencias para la cosecha e industrialización de la uva de ese año.

Las búsquedas de datos se realizó en bibliografía general y específica, se consultó documentación en el Archivo Histórico de la Provincia y muy especialmente se trabajó con la información aparecida en los diarios provinciales y nacionales.

La lectura, análisis, selección e interpretación de las fuentes antes mencionadas permitió dimensionar el daño causado en las bodegas y además descubrir un conjunto de problemas anexos desencadenados por el terremoto que dificultaron aún más la cosecha y elaboración de la uva del año 1944.